Согласовано

Приложение

к приказу Управления образования г. Пензы

от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_№ \_\_\_\_\_

**Положение**

**о проведении регионального фестиваля «Радуга успеха»**

**среди обучающихся с ограниченными возможностями здоровья**

**1. Общие положения**

1.1. Положение о проведении регионального фестиваля среди обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) «Радуга успеха» (далее – Фестиваль) определяет условия и порядок его проведения, функции оргкомитета, порядок подведения итогов и награждения лауреатов.

1.2. Фестиваль «Радуга успеха» проводится муниципальным бюджетным общеобразовательным учреждением средней общеобразовательной школой №9 г. Пенза при поддержке Министерства образования Пензенской области, Управления образования города Пензы.

**2. Цели и задачи**

2.1. Цель Фестиваля: стимулирование творческой, познавательной и социальной активности детей с ограниченными возможностями здоровья.

2.2. Задачи Фестиваля:

* содействие развитию творческих способностей детей и подростков с ОВЗ, применению их творческого и интеллектуального потенциала;
* расширение творческих контактов детей и подростков с ОВЗ;
* поддержка творчески одарённых детей с ОВЗ;
* создание ситуации успеха для каждого ребенка, повышение самооценки и уверенности в собственных возможностях;
* содействие социальной адаптации детей с ОВЗ;
* привлечение внимания общества к созидательно-творческой деятельности детей и подростков с ОВЗ как средству их самовыражения и реализации;
* выявление интересных идей и неординарных способностей у детей с ОВЗ;
* укрепление детско-родительских отношений;
* вовлечение обучающихся с ОВЗ в систематические занятия физической культурой и спортом;
* пропаганда здорового образа жизни у детей с ОВЗ;
* привлечение родителей и педагогов к совместному участию в проводимых мероприятиях в рамках Фестиваля.

**3. Организация и порядок проведения**

3.1. Фестиваль проводится Оргкомитетом, в состав которого входят специалисты Министерства образования Пензенской области, управления образования г. Пензы, педагоги и специалисты МБОУ СОШ №9 г. Пензы, представители общественности, СМИ.

3.2. Оргкомитет определяет порядок проведения Фестиваля, информационную поддержку, организует и координирует отбор работ и номеров на Фестиваль. Оргкомитет действует в соответствии с настоящим Положением. Решения оргкомитета оформляются протоколами.

3.3. Функции Оргкомитета:

* определение списка участников, порядка, формы, места и времени проведения Фестиваля;
* разработка системы критериев оценки фестивальных работ и номеров;
* определение состава жюри;
* организация и проведение итогового мероприятия.

3.4. Оргкомитет обеспечивает своевременное информирование образовательных учреждений о мероприятиях, проводимых в рамках Фестиваля.

**4. Участники**

4.1. Участники Фестиваля – дети с ограниченными возможностями здоровья в возрасте от 7 до 16 лет, обучающиеся образовательных учреждений г. Пензы, Пензенской области.

4.2. На участие в Фестивале принимаются авторские, семейные и коллективные работы и номера в соответствии с условиями Фестиваля (п.5 настоящего положения). Приветствуется участие творческих союзов с участием членов семьи участника Фестиваля; обучающихся с ОВЗ с группой поддержки детей из общеобразовательных классов, творческих коллективов, педагогов.

4.3. Каждый индивидуальный участник или творческий коллектив может представить одну работу в одной или двух конкурсных номинациях.

**5. Условия Фестиваля**

На конкурс предоставляются материалы по следующим направлениям – цветам радуги:

1. Красный цвет – "Невозможное возможно" (портфолио достижений). Представляется портфолио достижений, в котором отражены все успехи ребёнка. Структура портфолио представлена в приложении 2.
2. Оранжевый цвет – "Радужные нотки" (музыкальное направление). Принимаются заявки на вокальное исполнение, инструментальное исполнительство, оригинальный номер. Представляются номера в академическом, эстрадном, народном и других жанрах. Требования к номерам музыкального направления представлены в приложении 3.
3. Жёлтый цвет – "Радостные краски" (изобразительная деятельность). **Тема Конкурса 2019/20 года: «Цвет настроения – Счастье**». На Фестиваль (выставку – конкурс) принимаются работы, выполненные в любой технике (карандаш, пастель, акварель, гуашь, гравюра, коллаж, фломастер, граффити и пр.). Требования к работам представлены в приложении 4.
4. Зелёный цвет – "Творчество без границ" (декоративно-прикладное искусство). Принимаются творческие работы, изготовленные в рамках художественных и ремесленных традиций, выполненных в разнообразных техниках и из различных материалов. Требования к работам представлены в приложении 5.
5. Голубой цвет – "Открывая горизонты" (спортивное направление). Проводится в виде соревнования по общефизической подготовке в разных возрастных группах. Специфика данного направления представлена в приложении 6.
6. Синий цвет – "Шаги в науку" (проектная деятельность). В рамках направления организуется исследовательская и творческая деятельность школьников с ОВЗ. Требования к работам представлены в приложении 7.
7. Фиолетовый цвет – "Ростки талантов" (актёрское мастерство). В рамках данного направления обучающиеся демонстрируют своё ораторскоемастерство. Дети декламируют стихи, фрагменты театрального жанра. Требования к сообщениям данного направления представлены в приложении 8.

**6. Сроки и порядок проведения**

6.1. Фестиваль проводится с 10 октября 2019 года по 23 января 2020 года.

6.2. Фестиваль проводится в 2 этапа:

I этап (заочный) приём заявок на участие, рассмотрение работ оргкомитетом. Проводится с 10 октября по 25 декабря 2019 года.

II этап (очный) представление работ и номеров, состоится 23 января 2020 года в МБОУ СОШ №9 г. Пензы (пр-т Победы, 78).

6.3. Заявка на участие в Фестивале, согласно приложению 1 к настоящему положению, направляются в адрес Оргкомитета в срок до 25 декабря 2019 года по адресу: г. Пенза, Проспект Победы, 78 (МБОУ СОШ № 9 г. Пензы) или электронному адресу: [school9penza@yandex.ru](mailto:school9penza@yandex.ru), (контактный телефон: 8-927-097-68-36).

6.4. Основанием для участия в Фестивале является заявка (приложение 1).В письменной форме подтверждается ознакомление родителей (законных представителей) участника фестиваля с настоящим Положением и согласие на сбор, хранение, использование, распространение персональных данных (не касающихся медицинских аспектов).

**7. Оценка конкурсных материалов**

Члены жюри Фестиваля оценивают выступления, работы и результаты состязаний по критериям, указанным в приложениях по направлениям.

**8. Подведение итогов и награждение**

Победители, призёры и лауреаты Фестиваля по направлениям награждаются дипломами Министерства образования Пензенской области.

Жюри вправе увеличивать или уменьшать число победителей и призёров в номинациях и возрастных группах. Участники Фестиваля могут быть отмечены специальными призами Оргкомитета и спонсоров.

Приложение 1

**ЗАЯВКА**

**на участие в региональном Фестивале «Радуга успеха»**

**среди детей с ОВЗ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | ФИО участника | Возраст, класс | Адрес, телефон | Направление | Полное название предоставленного материала согласно направлению | Наименование ОУ, где обучается ребёнок | Вид образовательной программы | Контакты ответственного лица от ОУ (ФИО, телефон, должность) |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Дата \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Согласие на обработку персональных данных участника Фестиваля**

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(ФИО)

подтверждаю согласие на обработку персональных данных моего ребёнка организаторами Фестиваля, то есть совершение, в том числе следующих действий: обработку (включая сбор, в том числе используя открытые каналы связи сети «Интернет», передачу по электронной почте, накопление, систематизацию, использование, хранение, уточнение (обновление, изменение), распространение, в том числе используя открытые каналы связи сети «Интернет», передачу по электронной почте, обезличивание, блокирование,  уничтожение персональных данных. При этом общее описание вышеуказанных способов обработки данных приведено в Федеральном законе от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О защите персональных данных», а также на распространение персональных данных третьим лицам, использование персональных данных в случаях, установленных правовыми актами вышестоящих органов и законодательством.

Настоящее согласие действует до 30.05.2020.

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ г.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

подпись           Ф.И.О

Подтверждаю, что ознакомлен(а) с положениями Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», права и обязанности в области защиты персональных данных мне разъяснены.

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ г.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

подпись           Ф.И.О

Приложение 2

**Требования к портфолио по направлению**

**«Невозможное возможно»**

**(портфолио достижений)**

Основной смысл портфолио – показать все, на что способен ребенок. Результатом создания портфолио является умение ребенка представить свои собственные достижения. Это помогает ребенку приобрести веру в свои силы и возможности. Для ребенка – это копилка личных достижений в речевом, психическом, физическом, творческом развитии, его успехов, положительных эмоций, возможность еще раз пережить приятные моменты своей жизни; это признание индивидуальной неповторимости ребенка, которая проявляется в его характере, разнообразии интересов, качестве познавательных процессов.

«Портфолио достижений» – это своеобразная книга-дневник, где главным героем является ребёнок. Портфолио становится «историей успеха», помогающей проследить индивидуальный прогресс ребенка.

Особое значение имеет оформление портфолио. Портфолио должно привлекать, заинтересовывать, мотивировать.

**Структура портфолио.**

Структуру портфолио (страницы, их название и др.) определяют сами дети и взрослые, в зависимости от интересов и индивидуальных особенностей. В портфолио должны быть обязательные разделы: «Титульный лист», «Познакомьтесь со мной», «Мои достижения», где будет размещена информация о ребенке, его семье, фотографии; «Расскажи обо мне»: рассказы о том, какой ребѐнок на взгляд родителей, педагога, друга и т. д.

В портфолио вложены фотоматериалы различных достижений ребёнка (например, научился кататься на велосипеде; мастерски готовит бутерброды и пр.).

Приложение 3

**Требования к номерам по направлению**

**«Радужные нотки»**

**(музыкальное направление)**

Музыкальное сопровождение коллективов и отдельных исполнителей может быть в живом или фонограммном звучании. Допускается исполнение под фонограмму «плюс». Фонограммы должны быть на флеш-накопителе. Флеш-накопитель предоставляется организаторам Фестиваля при подаче заявки.

В заявке указывается, характер музыкального сопровождения (аккомпанирующий состав, фонограмма).

**Дополнительные требования к заявке музыкального направления (указываются после основной заявки):**

*Вокал:*

Название коллектива (если необходимо)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Название номера \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Характер сопровождения (фонограмма, аккомпанемент)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Инструментальный жанр:*

Название коллектива (если необходимо)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Название номера \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Инструмент (инструменты)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Примечание:*

Участники направления исполняют одно произведение. Продолжительность до 5 минут.

В распоряжении участников вокального направления 2 микрофона.

Участники направления «Радужные нотки» будут приглашены на генеральную репетицию за несколько дней до очного этапа Фестиваля – конкурса. Дата и время будут сообщены руководителям детей.

Приложение 4

**Требования к работам по направлению**

**«Радужная кисть»**

**(изобразительная деятельность)**

**Тема направления «Радостные краски» 2019-20 года: «Цвет настроения – Счастье**». Тема предполагает широкую трактовку и гуманистическое содержание. Внутри общей темы каждый конкурсант выбирает свою более конкретную тему и дает название конкурсной работе.

Творческие работы ранжируются по трем возрастным группам:

* 7-10 лет;
* 11-13 лет;
* 14-17 лет.

**Технические условия.**

* На Фестиваль (выставку-конкурс) принимаются работы выполненные в любой технике (карандаш, пастель, акварель, гуашь, гравюра, коллаж, фломастер, граффити).
* Формат работ – А3.
* Работы принимаются в паспарту (ширина полей паспарту 5 см.)
* На паспарту в правом нижним углу должна быть наклеена бирка по образцу:

|  |
| --- |
| МБОУ СОШ № 9 г. Пензы  Сидорова Наталья, 12 лет  «Весёлый клоун»  гуашь |

* Свёртывание работы в рулон не допускается! Рисунки без паспарту не принимаются.
* Каждый ребенок предоставляет не более одной работы;
* Работы и заявки по прилагаемой форме необходимо предоставить по адресу: г. Пенза, пр. Победы ,78 в срок до 25 декабря 2019 г.

**Критерии оценки**

Критериями оценки творческих работ являются:

* исполнительское мастерство;
* самостоятельность мышления;
* оригинальность видения темы;
* соответствие Положению о выставке-конкурсе.

Приложение 5

**Требования к работам по направлению**

**«Творчество без границ»**

**(декоративно - прикладное искусство)**

Творческие работы выполняются в разнообразных техниках: бисероплетение, пластилинография, солёное тесто, работа с природным материалом, работа из бросового материала, игрушка, художественная обработка кожи, пошив одежды, вязание, поделки из папье-маше, поделки с применением современных материалов и др.

Представляются оригиналы работы, выполненные индивидуально, или коллективные экспонаты с обязательным обозначением автора (авторов) среди которых ребёнок с ОВЗ (несколько детей с ОВЗ).

Максимальное количество работ, представленных одним конкурсантом – 3; они могут быть выполнены в одном или разных жанрах.

**Критерии оценки конкурсных материалов:**

* Качество технического исполнения;
* Сложность технического исполнения творческой работы;
* Оригинальность работы;
* Культура оформления конкурсных материалов.

Приложение 6

**Требования к соревнованиям по направлению**

**«Открываем горизонты»**

**(спортивное направление)**

Тема направления «Открываем горизонты» 2019/20 года: «Движение это жизнь».

Участники Фестиваля по данному направлению будут оцениваться по четырём возрастным группам:

* 7-8 лет;
* 9-10 лет;
* 11-12 лет;
* 13-15 лет.

Каждый участник соревнований должен быть в спортивной форме: белая футболка, тёмные спортивные брюки.

Соревнование по общефизической подготовке включает выполнение следующих видов испытаний (тестов):

* челночный бег 3х10м (сек.);
* прыжок в длину с места (см);
* поднимание туловища из положения лежа на спине (количество раз за 1 мин.);
* сгибание и разгибание рук в упоре лёжа на полу (мах время 2 мин.) (кол-во раз).

**Критерии оценки.**

* возрастная группа от 7 до 8 лет

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Виды испытаний**  **(тесты)** | **Нормативы** | | | | | |
| **Мальчики** | | | **Девочки** | | |
| **3 балла** | **4 балла** | **5 баллов** | **3 балла** | **4 балла** | **5 баллов** |
| 1. | Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу (кол-во раз) | 7 | 10 | 17 | 4 | 6 | 11 |
| 2. | Прыжок в длину с места толчком двумя ногами (см) | 110 | 120 | 140 | 105 | 115 | 135 |
| 3. | Поднимание туловища из положения лежа на спине (кол-во разза 1 мин) | 21 | 24 | 35 | 18 | 21 | 30 |
| 4. | Челночный бег 3х10 м (сек.) | 10,3 | 10,0 | 9,2 | 10,9 | 10,7 | 9,7 |

* возрастная группа от 9 до 10лет

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Виды испытаний**  **(тесты)** | **Нормативы** | | | | | |
| **Мальчики** | | | **Девочки** | | |
| **3 балла** | **4 балла** | **5 баллов** | **3 балла** | **4 балла** | **5 баллов** |
| 1. | Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу (кол-во раз) | 9 | 12 | 16 | 5 | 7 | 12 |
| 2. | Прыжок в длину с места толчком двумя ногами (см) | 130 | 140 | 160 | 120 | 130 | 150 |
| 3. | Поднимание туловища из положения лежа на спине (кол-во разза 1 мин) | 27 | 32 | 42 | 24 | 27 | 36 |
| 4. | Челночный бег 3х10 м (сек.) | 9,6 | 9,3 | 8,5 | 9,9 | 9,5 | 8,7 |

* возрастная группа от 11 до 12лет

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Виды испытаний**  **(тесты)** | **Нормативы** | | | | | |
| **Мальчики** | | | **Девочки** | | |
| **3 балла** | **4 балла** | **5 баллов** | **3 балла** | **4 балла** | **5 баллов** |
| 1. | Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу (кол-во раз) | 12 | 14 | 20 | 7 | 8 | 14 |
| 2. | Прыжок в длину с места толчком двумя ногами (см) | 150 | 160 | 175 | 135 | 145 | 165 |
| 3. | Поднимание туловища из положения лежа на спине (кол-во разза 1 мин) | 32 | 36 | 42 | 24 | 27 | 36 |
| 4. | Челночный бег 3х10 м (сек.) | 9,0 | 8,7 | 7,9 | 9,4 | 9,1 | 8,2 |

* возрастная группа от 13 до 15 лет

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Виды испытаний**  **(тесты)** | **Нормативы** | | | | | |
| **Мальчики** | | | **Девочки** | | |
| **3 балла** | **4 балла** | **5 баллов** | **3 балла** | **4 балла** | **5 баллов** |
| 1. | Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу (кол-во раз) | 13 | 18 | 28 | 7 | 9 | 14 |
| 2. | Прыжок в длину с места толчком двумя ногами (см) | 175 | 185 | 200 | 150 | 155 | 175 |
| 3. | Поднимание туловища из положения лежа на спине (кол.раз за 1 мин) | 32 | 36 | 46 | 28 | 30 | 40 |
| 4. | Челночный бег 3х10 м (сек.) | 8,1 | 7,8 | 7,2 | 9,0 | 8,8 | 8,0 |

Победители определяются для каждой группы отдельно среди мальчиков и девочек по наибольшей сумме баллов набранных во всех видах программы Фестиваля - соревнования.

В случае равенства сумм очков у двух или более участников преимущество получает участник, показавший лучший результат в сгибании и разгибании рук в упоре лежа на полу.

**Награждение**

Участники, занявшие 1-3 места в личном первенстве среди мальчиков и девочек в программе Фестиваля в каждой из возрастных групп.

Приложение 7

**Требования к работам по направлению**

**«Шаги в науку»**

**(проектная деятельность)**

К участию в направлении «Шаги в науку» допускаются работы, подготовленные одним или двумя авторами (группы, в случаи представления проекта) под руководством одного научного руководителя. Автор и его руководитель могут представлять только одно образовательное учреждение. Представленные материалы не возвращаются.

**Требования к оформлению работы**

Материалы исследования печатаются на стандартных листах белой бумаги формата А4 (210 × 297 мм). Шрифт – TimesNewRoman, размер шрифта – 14 пт, межстрочный интервал – 1,15. Поля: слева – 25 мм, справа – 10 мм, снизу и сверху – по 20 мм. Допустимо рукописное оформление отдельных фрагментов (рисунки, схемы и т.п.). Текст доклада – не более 7 страниц (не считая титульного листа) для начальной школы, не более 10 страниц для среднего звена. Приложения могут занимать до 3 дополнительных страниц. Доклад и приложения скрепляются с титульным листом.

**Первый (заочный) этап**

***Критерии оценки исследовательской работы:***

* Актуальность исследования.
* Практическая значимость исследования.
* Соответствие содержания работы теме, целям, гипотезе и задачам исследования.
* Качество доклада: аргументированность, научность и доказательность материала исследования.
* Качество оформления работы.

***Критерии оценки проекта:***

* Оригинальность идеи.
* Соответствие содержания заявленной теме, целям, задачам, ожидаемым результатам.
* Практическая значимость проекта.
* Качество оформления работы (структурирование текста, обоснованность, наличие оглавления, таблиц).

**Второй (очный) этап**

***Критерии оценки:***

* Культура выступления: четкость, научность, доступность, грамотность изложения.
* Качество ответов на вопросы: полнота ответов, убедительность, наличие собственной позиции и умение ее отстаивать, контактность.

Продолжительность выступления – до 5 минут, дискуссии **–** до 2 минут. Допускается групповое представление исследовательской работы. Приветствуется использование презентаций.

За коллективные работы вручается один диплом.

Приложение 8

**Требования к сообщениям по направлению**

**«Ростки талантов»**

**(ораторское мастерство).**

Участникам Фестиваля-конкурса предлагается представить устное сообщение в форме публичного ораторского выступления на самостоятельно выбранную тему. Сообщения представляются в форме индивидуальных и групповых выступлений (в группе должен быть один или несколько детей с ОВЗ). Допускается использование компьютерных презентаций.

Выступления ранжируются по двум возрастным группам:

* 3 – 4 классы (9-10 лет);
* 5 – 8 классы (11-15 лет).

Длительность сообщения – не более трёх минут.

Победители и призѐры конкурса определяются по сумме набранных баллов.

Критерии оценки:

1. Объявление названия произведения, автора (0 – 2 балла);
2. Знание текста наизусть (0 – 3 балла);
3. Выразительность и четкость речи (0 – 3 балла);
4. Артистичность и сценическая культура (0 – 3 балла);
5. Владение невербальными средствами коммуникации (0 – 2 балла);
6. Соблюдение регламента выступления (0 - 1 балл);
7. Целостность представленной композиции (0 - 1 балл).

**Максимальное количество баллов за ораторское выступление – 15 баллов.**